

CHC Geiselhart

SPRECHSTUNDE KUNST

Annäherungen an ein Kunstwerk & seine Zeit

in Zusammenarbeit mit dem Kulturverein Binoggl e.V. seit 1989 

Théodore Géricault & die Zeit des Realismus



Abb.: Théodore Géricault, „Das Floß der Medusa,“ 1819, Öl auf Leinwand, 491 x 716 cm, Louvre, Paris.

Pfarrsaal Lofer

am Montag, den 23. Mai 2022, 19.30 Uhr

Eintritt frei